

Stage de Théâtre et Marionnettes

adapté à différents groupes entre 6 et 77 ans.



“ Si t'es môme ” Bagneux Septembre 2010

Intervenante : Garance Guierre

Intitulé du stage:

Ce stage propose à une dizaine de participants de découvrir la pratique du théâtre et de la marionnette.

En ayant pour objectif l'élaboration d'un petit spectacle, nous aborderons l'improvisation, la fabrication des marionnettes, le jeu d'acteur et la manipulation des marionnettes.

Tous ces outils viendront se mettre au service du groupe pour réaliser notre projet : raconter le mieux possible une histoire à des spectateurs.

Les Objectifs :

- Découvrir le plaisir du jeu par l'improvisation.
- Apprendre à construire une marionnette.
- Passer du jeu du comédien à la manipulation marionnettique.
- S'approprier un texte existant (conte, saynète...) en l'emmenant sur scène avec des marionnettes ou avec soi-même.
- Vivre l'expérience d'une représentation.

Descriptif et déroulement du projet :

Nous partirons d'un texte théâtral que les participants auront préalablement choisi parmi une sélection de textes que je leur aurai proposé.

Dans un premier temps, ce texte nous servira de matière pour expérimenter l'improvisation.

Même si l'histoire dans ses grandes lignes sera donnée dès la première lecture, il restera une grande liberté d'interprétation, et donc d'improvisation aux participants.

En partant d'un squelette d'histoire, nous essaierons de faire parler l'imaginaire de chacun sur le plateau en déployant des personnages et pourquoi pas en modifiant l'histoire en fonction des désirs existants.

L'objectif étant que les participants trouvent de plus en plus de plaisir et de liberté à s'approprier l'histoire par le jeu et l'improvisation, ouvrant ainsi tous les possibles que le théâtre permet.



« Si t'es môme » Bagneux Septembre 2010

Nous choisirons ensuite les personnages de l'histoire joués par des comédiens et ceux joués par le biais de la marionnette.

Une fois ce choix fait, nous pourrons commencer la confection des marionnettes.

Nous travaillerons avec de la mousse, que nous sculpterons au ciseau.

Chaque personnage pourra donc être modelé en fonction de son caractère.

Le type de marionnette que nous construirons possèdera une articulation au niveau de la bouche (type muppet), qui lui permettra de parler.

Nous habillerons cette mousse de peinture et de tissu au gré de nos envies et des besoins de l'histoire.



« Si t'es môme » Bagneux Septembre 2010

Une fois les marionnettes réalisées, nous explorerons leur manipulation.
En repartant sur l'histoire travaillée en impro, nous la transposerons dans l'espace avec les marionnettes.

Nous chercherons comment faire pour réussir à faire vivre et parler ces êtres inanimés.

Nous nous poserons toutes les questions propres à la manipulation : Quelle voix peut avoir cette marionnette ? Quelle gestuelle ? Quel rapport a-t-elle avec l'espace de jeu ? Avec les autres personnages ?

L'objectif étant que les stagiaires trouvent autant de liberté d'interprétation avec ces marionnettes qu'avec eux-mêmes lors des impros.

Après avoir fait des tentatives diverses en jeu et en manipulation, nous tenterons de mettre en scène l'histoire.

Nous la situerons dans l'espace, nous répèterons le spectacle pour qu'il soit de plus en plus fluide et que les stagiaires trouvent leur repères et leur liberté avec leur personnages, l'action et les différentes parties de la pièce.

Enfin, à la fin du stage, nous donnerons une représentation de ce spectacle en public.

Questions pratiques

Public :

Un groupe de 6/8 ans.

Un groupe de 8/12 ans.

Un groupe de 13/17 ans.

Un groupe de 18/77 ans.

Déroulement du projet en pratique (synthétique) :

Ce stage peut se dérouler pendant les vacances scolaires de l'année 2010, s'il s'agit d'un groupe d'enfants ou d'adolescents.

Il nécessite 30h de pratique à répartir sur une ou deux semaines : soit 6h par jour sur 5 jours, soit 3h par jour sur 10 jours.

Nous aurons besoin d'une salle vide (minimum 6m sur 5m).

Moyens financiers mis en oeuvre :

Matériel :

-Mousse (type matelas, qui peut facilement être de la récupération) : l'équivalent d'un matelas 2 places

-Pistolet à colle : 1 avec des recharges (une dizaine de bâtonnets)

-Bons ciseaux : 1 par stagiaire

-Plaquettes de mousse multicolores (que nous pouvons commander)

-Peinture en tube : 1 rouge, 1 bleu, 1 jaune, 1 vert, 1 noir, 1 orange.

-Tissu : carrés de 1m sur 1m, 1 noir, 1 rouge, 1 blanc, 1 bleu, 1 jaune

-Pelotes de laine ou de coton : 1 noir, 1 marron, 1 rouge, 1 jaune

-Poscas (facultatif) : 1 rouge, 1 noir, 1 bleu, 1 vert, 1 jaune

Besoin humain :

-Une intervenante.

-S'il s'agit d'un groupe d'enfants qui dépasse 12, la présence d'un animateur est souhaitée.