

l'union

CHAMPAGNE ARDENNE PICARDIE

L'Ardennais

Charleville-Mézières

Festival des marionnettes / Les Mégères ce dimanche: politiquement incorrect !

Publié le vendredi 23 septembre 2011 à 08H28



Ginette ivre morte, d'avoir bu trop de calva, aux côtés des deux autres commères Adélaïde et Mireille.

Ginette, Mireille et Adélaïde pourraient être trois gentilles grands-mères. Mais il n'en est rien. Assises à leur fenêtre, elles manient l'art du dénigrement à un rare degré de méchanceté. RMistes, gens du voyage, intermittents du spectacle, jeunes et vieux, homosexuels, Américains et Chinois... Tout le monde passe au crible humoristique des « Mégères ». Grâce à des répliques acerbes et efficaces, la compagnie Furiosa, originaire d'Haute-Vienne, livre en une demi-heure un condensé de clichés haineux pour mieux dénoncer l'intolérance traversant notre société. Petit florilège : les femmes ne sont que « des sacs à vice ». Les vieux ? « Une race qui ne fait que se plaindre, qui pue la colle à dentier, et du sonotone ». Rien ni personne n'échappe à leur médisance, si ce n'est Coco. Le chanteur en mode crooner défraîchi représente le fantasme des trois petites vieilles. Sortant de son poste TV pour interpréter des chansons mièvres, Coco (Corentin Demersseman) détonne face à ces trois commères aussi pestes que politiquement incorrectes.

M.T.